

PROGRAMA ACADÉMICO PROVISIONAL MARICORNERS®

5.º CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARES
LGTBIA+ Y QUEER
22, 23 y 24 de abril de 2026



**CONCELLO
DE VIGO**



Universida_{de}Vigo

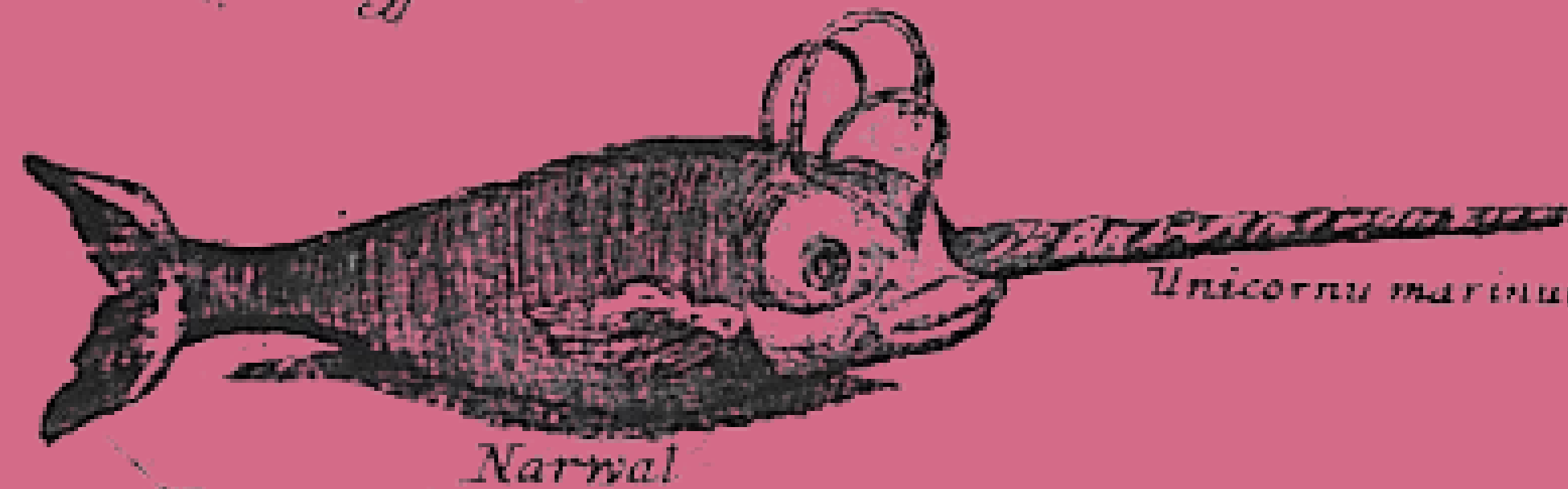
21
ABRIL

BENVIDA - ACTIVIDADE PRECONFERENCIA (ATIVIDADE POR CONFIRMAR)

BIENVENIDA - ACTIVIDAD PRECONFERENCIA (ACTIVIDAD POR CONFIRMAR)



Unicornu officinale



22 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
9:00	CON PEPLOS Y A LO LOCO	ITS COMPLICATED	QUE SUENE A BÓVEDA
	MELANIA DOMÍNGUEZ BENÍTEZ TRAGEDIA Y PO/ÉTICA QUEER: UNA CONTRALECTURA DE LA ANTÍGONA DE SÓFOCLES	ENRIQUE LATORRE MÁS ALLÁ DE LA PROBABILIDAD: MIEDO ATÁVICO Y EPISTEMOLOGÍA DEL RIESGO EN SALUD	NATHANIEL REINA ALDEGUER REDPEAK: SIMILITUDES IDEOLÓGICAS Y TERMINOLÓGICAS ENTRE LOS DISCURSOS INCEL Y TERF
	ANDY REYES GAMERO CINAEDUS VS MARICÓN: LA DOMESTICACIÓN DE LO QUEER EN LA TRADUCCIÓN DE CATULO 16 Y MARCIAL 3.73	GONZA M. FONTÁN EVOLUCIÓN DO TRATAMENTO PERIODÍSTICO DE MULLERES E PERSOAS NON BINARIAS EN RELACIÓN Ó VIH NA PRENSA ESPAÑOLA	EMMA MACHADO DE SOUZA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO ACÚSTICO EN R/TRANSVOICE: TÉCNICAS, HERRAMIENTAS Y CONCEPTOS PARA LA MODIFICACIÓN VOCAL DESARROLLADOS POR COMUNIDADES TRANS
	ANAÍS BADILLA GAMBÍN GONZALO ITURREGUI-GALLARDO LA TRADUCCIÓN COMO MECANISMO DE CONSOLIDACIÓN Y CIRCULACIÓN DE TEORÍA Y ENSAYO QUEER: THE ARGONAUTS, DE MAGGIE NELSON, AL ESPAÑOL Y CATALÁN	GERMÁN GÓMEZ PORRAS LA RABIA QUE NOS UNE. ARTE, ACTIVISMO LGTBIA+ Y VIH/SIDA BAJO EL SOL DEL MEDITERRÁNEO	DANIEL AMARELO Y ONINTZA LEGORBURU LARREA "COSAS QUE SE HACEN CON LA LENGUA DE MANERA DIVERTIDA": HACIA UNA EUFORIA SOCIOLINGÜÍSTICA EN LOS ESPACIOS QUEER DE EUSKAL HERRIA Y GALIZA
10:30	FERNANDO DOMÈNECH REY QUEERIZANDO LA MEDEA DE SÉNECA	IVÁN GALLARDO ESCLAPEZ ENREDOS ÍNTIMOS Y ESTIGMA ENTRE PRACTICANTES CHEMSEX Y PERSONAL SOCIOSANITARIO EN LA CIUDAD DE MADRID	ARIEL QUINTELA SESAR USO DO LÉXICO LGBT+ EN GALEGO

22
ABRIL

11:35

13:05

AULA 1

10:30 - 11:00 - ACTO INSTITUCIONAL DE APERTURA MARICORNERS 2026

11:00 - 11:30 PAUSA-CAFÉ

SALA 1	SALA 2	SALA 3
AMOR A LA AMERICANA	MARICONES, FORMACIÓN	FORTUNATRANS Y JACISTA
JEAN CÂNDIDO AL BORDE DEL ABISMO OBSERVANDO EL PAISAJE - LA ESCRITURA DEL HIV/SIDA EN LA OBRA "VISTA DESDE UNA ACERA" DE FERNANDO MOLANO VARGAS.	BERTA LLOS Y ALEJANDRO CARAVACA LA EXPERIENCIA ESCOLAR DEL ALUMNADO LGTBIQA+: APROXIMANDO LOS BIENESTARES Y MALESTARES DESDE UNA PERSPECTIVA ESPACIAL Y EMOCIONAL	FLORENCIA RIOSECO CANON, CENSURA Y LESBIANIDAD: EL DESTIERRO DE EL POZO DE LA SOLEDAD EN LA LITERATURA DEL SIGLO XX
LAURA MAYRON LOS CUERPOS SIN LÍMITES. LA FUSIÓN Y LA FUTURIDAD TRANS EN <<EL GUSANO>>	IVÁN MARTÍNEZ ORTIZ CONSTRUYENDO IDENTIDADES CONTRAHEGEMÓNICAS EN ADOLESCENTES: DE LA TEORÍA A LOS PROYECTOS DE EDUCACIÓN NO FORMAL	FLORENTINO DE JESÚS POSADAS ROQUE LAS TECNOLOGÍAS DEL DRAG: OBJETOS PARA UNA NUEVA PERFORMATIVIDAD
SARA GONZÁLEZ IRISARRI LA CARACTERIZACIÓN DE LA ENFERMEDAD EN SERGIO LOO. LA ESCRITURA QUEER ENTRE LA VIGILANCIA Y EL DESORDEN	EDGAR DE BARROS SANTOS Y MARCO ANTONIO TORRES DOCENCIAS LGTBIQA+ EN ALIANZA: SUJECCIONES Y RESISTENCIAS EN EL INTERIOR DE BRASIL	YOLANDA GÓMEZ MERINO DETECTIVES SIN GABARDINA: NUEVAS MASCULINIDADES EN LA NOVELA NEGRA CONTEMPORÁNEA
ROCÍO SIMÓN MORA SINCRONÍA Y VIRTUALIDAD: DESDOBLAMIENTO DE CORPORALIDADES QUEER EN LA CIENCIA FICCIÓN LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA	ALEJANDRO CARAVACA Y MAURO MOSCHETTI LA TRAYECTORIA Y EL ENMARCAMIENTO DISCURSIVO DE LOS DISCURSOS ANTI-DEI EN LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA (2010-2025)	ANNE URQUIZU LÓPEZ UNA FUERZA SUBTERRÁNEA Y CLANDESTINA: LOS 'SUBTERRANEAN TROPICÁLIA PROJECTS' DE HÉLIO OITICICA



MARA PIERI

BODIES OUT OF THE
MARGIN: BETWEEN
QUEERNESS,
DISABILITY AND
ILLNESS



22 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4
15:00	AMIGA, DATE CUENTA	ES MI HERMANITA	SOBREVIVIRÉ, BUSCARÉ UN HOGAR	TODO ESO QUE ME HUBIERA GUSTADO SABER
	ANA ISABEL GUZMÁN MORALES ESCENARIOS DE DISIDENCIA: VICTORINA DURÁN Y LA CONSTRUCCIÓN (E ILUSTRACIÓN) DE UN TEATRO LÉSBICO.	ÁNXELA LEMA PARÍS, ANA AMIGO VENTUREIRA E IGNACIO ELPIDIO DOMÍNGUEZ RUIZ MANCOMUNAR OS AFECTOS: EXPERIENCIAS, ESTIGMA E RESISTENCIAS DENDE COLECTIVOS DE NON-MONOGAMIAS NA GALIZA	JOSE M. ROMARÍS CERCÓS RESILIENCIA QUEER: REPRESENTACIONES DOS ESPÍRITUS Y QUEER EN LA LITERATURA ORAL INDÍGENA CANADIENSE EN EL CONTEXTO DEL GENOCIDIO CULTURAL COLONIAL.	LAURA FERNÁNDEZ, VÍTOR BLANCO- FERNÁNDEZ Y MARIA-JOSE MASANET HISTORIAS DE VIDAS EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE JUVENTUD, MEDIOS Y SEXUALIDADES. EL KIT METODOLÓGICO DEL PROYECTO SEXMEDIA
	ELENA CASTRO CÓRDOBA LA IMAGEN (LÉSBICA) EN FUGA	AIXA PERMUY QUEERIZAR A EDUCACIÓN DOS AFECTOS DESDE A PERIFERIA, OU A FREE PARTY COMO POTENCIA AFECTIVA	ANA ROSA Y TOMÁS CHASQUEIRA CONSTRUIR REDES, ALCANZAR DERECHOS: TRAYECTOS Y ALIANZAS DEL MOVIMIENTO DE PERSONAS TRABAJADORAS DEL SEXO EN PORTUGAL	SERGIO VILLANUEVA-BASELGA, MARIA-JOSE MASANET Y ALAITZ SAEZ-SUAREZ KALEIDOSCOPE: HACIA UN OBSERVATORIO DE SEXUALIDADES, JUVENTUD Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
	MIGUEL PINEDA GÓMEZ “ESA ABERRACIÓN SENSUAL, QUE PUDIERA Y DEBIERA SONROJARLAS”: PRÁCTICAS DISCURSIVAS EN LA CONSTRUCCIÓN MEDIÁTICA DE LA IMAGEN DE ELISA Y MARCELA (1901)	MARIA FERNÁNDEZ HERNÁNDEZ MAPEANDO LA INTIMIDAD: CARTOGRAFÍAS DE AFECTIVIDADES-ASEXUALES	VANESSA PAGÁN RODRÍGUEZ, KATHERINMARIE MOUNIER LORENZO Y CALEB ESTEBAN POBREZA MULTIDIMENSIONAL Y CALIDAD DE VIDA EN PERSONAS LGBTQIA+ EN PUERTO RICO	ONA ANGLADA-PUJOL Y AIDA NAVAS APARICIO “YO QUERÍA SER MULAN”: FICCIÓN INFANTIL, MEMORIA AFECTIVA Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES
16:30	MIGUEL ALCALDE SILVEIRA «¿POR QUÉ TÚ PUEDES SABER QUIÉN ERES Y YO NO?». UN ACHEGAMENTO Á ACTUALIDADE DO CINE QUEER NO ESTADO ESPAÑOL	NEREA GOIRIZELAIA MARTÍN COTIDIANIDADES TRANSFEMINISTAS: ORGANIZARSE LA VIDA CON AMIGUES	INÉS PÉREZ GOPAR MECANISMOS COMUNITARIOS CONTRA EL VIH Y CUIDADOS DE SALUD MENTAL DURANTE LA PANDEMIA EN EL COLECTIVO LGTBIQ+ EN ESPAÑA	ANNA IÑIGO Y CATHERINE BAKER MANFLUENCERS, GUERRAS CULTURALES Y POLÍTICAS ANTI-LGBTIQ+: EL PAPEL DE LA MANOSFERA EN LA AMPLIFICACIÓN DE LA LGBTIQ+FOBIA

22 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3	SALA 4
16:35	RELEER ENTRE LÍNEAS	YO CANTO A LA DIFERENCIA	PENAS Y PÁNICOS MORALES	EL GÉNERO ES UN DECIR
	ZOÉ CASTRO PÉREZ EL (NO) LUGAR A TRAVÉS DEL ESPEJO: FILOHELENISMO EN EL PENSAMIENTO ÚTOPICO QUEER DE LA VALENCIA DE FINALES DEL SIGLO XX	YOKO URZÚA FAÚNDEZ DISIDENCIAS SEXOGENÉRICAS TRABAJANDO EN EDUCACIÓN: RELATOS DESDE LA REGIÓN DE VALPARAÍSO, CHILE	ANNE ELEVELD, HIELKE VRIESENDORP Y MATÍAS VÁSQUEZ FUCARACCIO DESEO, IDENTIDAD Y POSTURA AFECTIVA EN COMENTARIOS EN LÍNEA SOBRE PORNOGRAFÍA CON PERSONAS TRANS	JAVIER GARCÍA LEÓN LENGUAJES DE LA EXCLUSIÓN: REPRESENTACIÓN E INTERSECCIONALIDAD DE LAS PERSONAS TRANS EN LA PRENSA COLOMBIANA
	FRANCISCO SÁNCHEZ TORRES ELEMENTOS PARA LA INTERPRETACIÓN CUIR DE TEXTOS LITERARIOS ANTERIORES A LA CLASIFICACIÓN POSITIVISTA	ANTONIO RIVERA-MONTOYA LO FEME-NIÑO: VULNERABILIDAD, TRAUMA Y CUERPA EN LA PERFORMANCE TRAVESTI DEL CONO SUR	MARIYKA EMILOVA RACHEVA Y NÉSTOR ROMÁN ¿PERO ES QUE NADIE VA A PENSAR EN LOS NIÑOS? ANALIZANDO EL CAMINO AL AUTORITARISMO DESDE EL DISCURSO TRÁNSFOBO	PATRIZIA FASINO DEL ESTIGMA A LA AGENCIA: ESTRATEGIAS DE RESISTENCIA Y LEGITIMACIÓN EN EL CONTRADISCURSO TRANS DE ELSA RUIZ
	ALMENDRA SHEIRA (RURRU MIPANOCHIA) CASTILLO VALDERRAMA BREVE ACERCAMIENTO A LA SEXUALIDAD Y GÉNERO EN ALGUNAS CULTURAS DE MÉXICO PRECOLONIAL. PROPUESTA CREATIVA: DEL DIBUJO AL AUDIOVISUAL.	BENJAMÍN JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ CASTAÑEDA MUSEO DIGITAL DE LA INSURRECCIÓN SEXUAL, DEL AULA A LA MEMORIA LGBTIQ+	WILSON ORLANDO ALBORNOZ FUENTES VIOLENCIA BASADA EN DISCURSOS Y PRÁCTICAS HETEROCISNORMATIVAS Y MASCULINIZANTES, HACIA CUERPOS FEMINIZADOS, EN RELACIONES Y CONTEXTOS LGBTIQ+	FIDELA AZARIAN EMERGENCIA, CONSTITUCIÓN Y DEVENIR IDENTITARIO DEL COLECTIVO TRAVESTI/TRANS: UNA PERSPECTIVA DESDE ANÁLISIS POLÍTICO DEL DISCURSO ARGENTINO
18:05	LUZ PORTA YUS TRANSMASCULINIDADES Y ARCHIVO. RESISTENCIAS ANTE EL SISTEMA SEXOGENERO MEDIANTE LA PRÁCTICA ARTÍSTICA.		LLORENÇ SORLÍ TAFALLA MODEL D'INTERVENCIÓ CRÍTIC-RADICAL I TRANSFEMINISTA EN TREBALL SOCIAL: UN MARC PER A LA TRANSFORMACIÓ SOCIAL I LA JUSTÍCIA DE GÈNERE	SARA ENGRA MINAYA Y NACHO ESTEBAN FERNÁNDEZ "LOS QUEER" NO SON "PEÑA TRANS": CONSTRUCCIÓN DISCURSIVA DE IDENTIDADES DISIDENTES EN EL ENTORNO DIGITAL

19:30 - 21:00

PLAN SOCIAL (PROXIMAMENTE / PRÓXIMAMENTE)



23 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
9:00	VIDAS EN CUIRSO	FREED FROM DESIRE	AULA INVERTIDA
	MAR ALGUERÓ BORONAT, SILVIA SANZ BLAS Y DANIELA BUZOVA VIAJAR SIENDO NO BINARIE: TURISMO, GÉNERO Y SALUD EMOCIONAL	MARINA MEANA GARCÍA CORPORALIDADES MÁS ALLÁ DEL DESEO: UNA APROXIMACIÓN A AFECTOS Y RESISTENCIAS PORNOGRÁFICAS Y POSTPORNOGRÁFICAS	MANUELA ACEREDA, LEO (MARIA) ALBURQUERQUE Y TATIANA CASADO DE STARITZKY MONSTRUES SIN ARMARIOS: MIEDOS Y ESTRATEGIAS DE LA DISIDENCIA DEL ALUMNADO EN LOS INSTITUTOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
	EVA MOMPÓ RUTAS LGTBIAQ+ EN CLAVE DE RESIGNIFICACIÓN DE MEMORIAS Y DE PEDAGOGÍA TRANSFEMINISTA	NAT POL MEJIAS CUERPOS GORDOS, PLACERES NEGADOS: DESEABILIDAD HEGEMÓNICA Y CUERPOS DISIDENTES: EL CASO DE LA GORDOFOBIA.	JUAN MANUEL ROMERO DE LA ROSA Y JOSÉ ORIO L RIOS GONZALEZ FORMACIÓN EN DIVERSIDAD SEXUAL Y DE GÉNERO EN EL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA: ANÁLISIS INTEGRAL EN UNIVERSIDADES PÚBLICAS CATALANAS.
	MARÍA BONAFONTE, RUBÉN GARCÍA Y MARTA RATÓN CARTOGRAFÍAS DE LA IDENTIDAD DE GÉNERO DESDE LAS CIENCIAS SOCIALES: DEFINICIONES EN MOVIMIENTO. SUBTÍTULO: UNA SCOPING REVIEW Y ANÁLISIS DEL CONTENIDO	CARLOTA SAN JULIÁN CANO CONSENTIMIENTO SEXUAL Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL: DEBATES, TENSIONES Y VACÍOS PENDIENTES	NERE OTERO PILLADO ANÁLISE DA FORMACIÓN INICIAL EN PEDAGOXÍAS CUIR DAS PROFESIONAIS DA EDUCACIÓN DA UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
10:30	UXUE DIEZ-GUIRAL Y MAITE AZABAL GALLEG0 LA PERCEPCIÓN DE SEGURIDAD DEL COLECTIVO LGTBI+ EN ERRETERIA Y OARSOALDEA: ESPACIOS PÚBLICOS BAJO EL HETEROPATRIARCADO.	ADRI PREXIGUEIRO RODRÍGUEZ SEXUALIDADE NA INFANCIA: EXPERIENCIAS ENREDADAS CO/NO CORPO, O XÉNERO E OS AFECTOS	JOSÉ ANTONIO FRÍAS Y INÉS ORIVE ESCOBAR PANORAMA DE LOS ESTUDIOS LGTBIQA+ EN LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

ESPACIO POR DETERMINAR / ESPACIO POR DETERMINAR

CAFÉ Y PÓSTERES (QUE NO POSTRES)

MARTA APARICI GODOY

Ni calle ni armario: acompañamiento transfeminista y resistencias comunitarias frente al sinhogarismo LGBTIAQ+.

SORAYA ALMANSA IBÁÑEZ Y JOSEPH GARCÍA RODRÍGUEZ

De la palabra a la acción: diagnóstico y herramientas educativas para fomentar el lenguaje inclusivo en las aulas

IKER ÁLVAREZ DEL RÍO

Identidad(es) Sexual(es) Online: Construcción y representación de la identidad sexual de las personas jóvenes en las redes sociales

JESÚS GÓMEZ MARTÍNEZ

Los vínculos, la identidad y la sexualidad en hombres jóvenes heterosexuales desde diversos enfoques de la masculinidad

23 ABRIL 11:00	SALA 1	SALA 2	SALA 3
	LGTV+	ENSÉÑAME LA LENGUA	LIP SYNC FOR YOUR LIVES
	BENJAMÍN-CRISTIAN SANTIAGO-MONTIEL ASIGNATURAS TRANS-INCLUSIVAS EN LA ENSEÑANZA DE COMUNICACIÓN: UNA REVISIÓN DE CONTENIDOS FORMATIVOS	FRANCISCO JAVIER PALACIOS-HIDALGO Y CRISTINA A. HUERTAS-ABRIL INTERSECCIONES ENTRE LA ENSEÑANZA DE LENGUAS Y LA PERSPECTIVA QUEER: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA DE LA LITERATURA	JOAQUÍN ARTIME PINILLA ENTRE LO DIGITAL Y LO EXPOSITIVO: MEMORIAS ARTÍSTICAS Y PRÁCTICAS QUEER DEL AQAVV
	CLARA GIL FUENTES LA TENSIÓN CUANDO ME MIRAS: RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS (2019) O CÓMO DESARTICULAR LA MALE GAZE	MIGUEL ÁNGEL ALBUJER LAX PRESENCIA DE LA COMUNIDAD LGTBI+ EN LAS CLASES DE ELE	CRIS JIMÉNEZ OLIVER "TENS ACROSS DE BOARD!" EL BALLROOM COMO ESPACIO DE REORIENTACIÓN QUEER
	ROCIO FERNÁNDEZ LLOPIS DEL "DEAD LESBIAN SYNDROME" A LA CULTURA DE LA CANCELACIÓN: ARTICULACIONES MEDIÁTICAS DEL DESEO LÉSBICO EN LA TELEVISIÓN	CLÉMENCE DOUMENGÈS LENGUAJE INCLUSIVO Y ENSEÑANZA DEL FRANCÉS: PERCEPCIONES Y CONOCIMIENTOS DEL ALUMNADO HISPANOHABLANTE	INMACULADA PINEDA Y JAVIER GONZÁLEZ RUIZ TRANSLINGÜISMO DRAG: EXPLORANDO LA PERFORMATIVIDAD DE GÉNERO Y LENGUAJE EN EL UNIVERSO DIGITAL DE DRAG RACE ESPAÑA
	JULIÁN BAUTISTA BERNAL "LIBRE COMO ÍCARO". APROPIACIONES LGTBQIA+ EMERGENTES DEL MITO DE ÍCARO EN LA INDUSTRIA MUSICAL	ANTONIO ACOSTA SÁNCHEZ EL USO DE LA PUBLICIDAD COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA PARA ENSEÑAR CONTENIDOS SOCIOCULTURALES EN CLASE DE ESPAÑOL DESDE UNA PERSPECTIVA QUEER	PABLO FERRER COBELO CARMEN XTRAVAGANZA DESDE ANDALUCÍA

23
ABRIL

12:35

14:35

OBRADOIROS / TALLERES

SALA 1	SALA 2	SALA 3
LLORENÇ SORLÍ TAFALLA ELS JOCS DE LA DIVERSITAT: DINÀMIQUES PARTICIPATIVES PER CELEBRAR LA PLURALITAT I CONSTRUIR COMUNITAT	SALOMÉ CARVAJAL-RUIZ TAROT TORTILLERO: ARKANAS DE LAS REEXISTENCIAS	ANDRÉS GUTIÉRREZ DOMÍNGUEZ CADÁVER EXCUIRSITO
ÁRTEMIS LÓPEZ CARLA MÍGUEZ BOVEDA DE PERDIDES AE RÍE: OBRADOIRO DE LINGUAXE NON BINARIA	JAVIER GIL QUINTANA FÚTBOL, COMBA O ESCONDITE: QUÉ ACTIVIDAD FÍSICA PARA QUÉ SOCIALIZACIÓN LGTBI Y QUEER	

14:35 - 15:30
COMIDA - DESCANSO

23 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
15:35	BUSCANDO EN EL BAÚL DE LOS RECUERDOS	VIOLENTADA COLAU	ME LLAMO VICENTA Y ESTOY MUY NERVIOSA
	ESTELLE FISSON HACIA UN RETROCESO DE LA CAUSA LGTBQIA+ EN LOS SINDICATOS MAYORITARIOS FRANCESES Y ESPAÑOLES	DANIEL AHMED FERNÁNDEZ GARCÍA FUTURIDAD QUEER, ASAMBLEA PERFORMATIVA Y PARENTESCOS SITUADOS: UNA MATRIZ PARA LAS VIOLENCIAS DENTRO/FUERA DEL COLECTIVO LGBTIQ+	FRANCISCO JAVIER OLIVAS GONZÁLEZ, MANUEL FERNÁNDEZ ALCÁNTARA Y MARÍA NIEVES PÉREZ MARFIL IMPACTO DEL HETEROPATRIARCADO Y DEL APOYO EN LOS DUELOS DE MINORÍAS SEXUALES: UN ESTUDIO CUALITATIVO
	MIGUEL FERNÁNDEZ TURUELO VIDAS DISIDENTES MÁS ALLÁ DEL EXPEDIENTE. FUENTES JUDICIALES Y HEMEROGRÁFICAS PARA UNA PERSPECTIVA DIACRÓNICA DE LAS "HOMOSEXUALIDADES PELIGROSAS" EN EL FRANQUISMO	IRATXE ERVITI HERNÁNDEZ VIOLENCIAS SEXUALES CONTRA PAREJAS SÁFICAS JÓVENES: RESISTENCIAS INVISIBLES	LUCÍA ROMERO FERNÁNDEZ, PAULA LIJÓ JIMÉNEZ Y GABRIEL DE LA ROSA FERNÁNDEZ LO QUEER FUERA DE LO QUEER Y DENTRO DE LA CONSULTA PSICOLÓGICA
	RAFAEL CÁCERES FERIA Y JORDI MAS GRAU MEMORIAS DEL SEXILIO: REPRESIÓN Y SOCIABILIDAD HOMOSEXUAL DURANTE EL FRANQUISMO EN LA CIUDAD DE BARCELONA	LEON FREUDE, UXÍA REBOIRO DEL RÍO Y MARIA RODÓ-ZÁRATE DE LAS EXPERIENCIAS ANTIGÉNERO EN CATALUNYA Y EL EUSKADI A LA PROPUESTA DEL ANTIGÉNERO COMO VIOLENCIA POLÍTICA	LUCAS PLATERO, KONSTANTINOS ARGYRIOU Y MARÍA BILBAO MATÉ LA SALUD MENTAL DE LES INVESTIGADORES LGTBIQ+
17:05	ANDREA RODRÍGUEZ DEL CELULOIDE A LA PINTURA. IDEACIÓN Y POÉTICA DEL PROYECTO ARTÍSTICO LE SOMMEIL. DESEO, CENSURA Y LIBERACIÓN EN EL USO DEL SUBTEXTO SÁFICO (1930-1965)	JUANA RAMOS CANTÓ Y PAULA RODRÍGUEZ LORENZO «TU SOMBRA DE OJOS ESTÁ RIDÍCULAMENTE MAL APLICADA»: SEXUALIDAD Y REPRODUCCIÓN TRANS, RESISTENCIAS FRENTE AL SILENCIO Y LA TERGIVERSACIÓN CLÍNICA	ROSA MARÍA GARCÍA LA LÓGICA DEL CAPACITISMO Y SUS PROYECCIONES POLÍTICAS: EL APARATO (PARAESTATAL) PSIQUIÁTRICO Y LOS IMAGINARIOS ANTI-TRANS

23 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
17:10	GABINETE DE ANTIGÜEDADES	MENS SANA Y QUEERPORE SANO	NORMATIVIDAD DUVAL
	JOSÉ TÉBAR GÓMEZ «EN QUINA E QUÈ MANERA LA OBRA CARNAL SE FAÇA, TOT ÉS SODOMIA». DISCURSOS ALREDEDOR DEL PECADO CONTRA NATURA EN LA CORONA DE ARAGÓN (SIGLOS XIII-XVI)	INGRID HINOJOSA ALCALDE, PEDRONA SERRA PAYERAS Y ANNA VILANOVA SOLER VIOLENCIA HACIA LAS PERSONAS LGTBI EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN ESTUDIO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE	IGNACIO ELPIDIO DOMÍNGUEZ RUIZ DATOS SECUNDARIOS E NORMATIVIDADE(S) SEXUAIS: APROXIMACIÓN CUANTITATIVAS COMO MÉTODOS PREEIROS
	PABLO MOLEJÓN EN LOS MÁRGENES DE LOS MÁRGENES. ESCLAVOS, SODOMÍA Y PRÁCTICAS QUEER EN EL SIGLO DE ORO	PABLO ANTONIO CANTERO GARLITO EL TRATAMIENTO MEDIÁTICO DE IMANE KHELIF EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE PARÍS 2024: GÉNERO, DEPORTE Y DESINFORMACIÓN EN LA ERA DIGITAL	GONZALO GELPI FISURAS EN LA VOLUNTAD DE INCLUIR: PRÁCTICAS DE PINKWASHING EN INSTITUCIONES PÚBLICAS
	PATRICIA FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ LAS AMAZONAS Y LA DIFUSA FRONTERA ENTRE LO MASCULINO Y LO FEMENINO	JOANA SANS OSANZ ESCALAR(SE): CUERPO, IDENTIDAD Y GEOGRAFÍA EMOCIONAL EN LA EXPERIENCIA DE UN CHICO TRANSMASCULINO	ANDRES YOVANI MIL SERRANO Y JESUS MANUEL GUERRERO ALCEDO ROL MODERADOR DEL APOYO SOCIAL PERCIBIDO Y EL CAPITAL PSICOLÓGICO EN LA RELACIÓN ENTRE EL ESTRÉS DE MINORÍA Y EL MALESTAR PSICOLÓGICO EN HOMBRES BISEXUALES, HOMBRES GAIS CISGÉNERO Y HOMBRES TRANS DE LIMA METROPOLITANA Y EL CALLAO
18:40	ANA DOMÍNGUEZ VICARIA RASTREANDO ARTISTAS LGTB ESPAÑOLES ANTERIORES AL FRANQUISMO	ALEJANDRO RUJANO Y ENRIQUE HEREDIA-AGUADO ¿QUIÉN ES MUJER EN EL DEPORTE COMPETITIVO? LA SEGREGACIÓN SEXUAL COMO POLÍTICAS DE OPRESIÓN	SERGIO LANDROVE RICO UNA APROXIMACIÓN A LA ESCUELA FARMACOPORNOGRÁFICA: PSICOPATOLOGÍAS Y AFECTOS EN LA ESCUELA CONTEMPORÁNEA

PRESENTACIÓNS EDITORIAIS -
PRESENTACIONES EDITORIALES



ESCOLA MUNICIPAL DE ARTES E OFICIOS 19:30 - 21:00

19:30 - 19:40 - **ÁRTEMIS LÓPEZ**

Lengua mutante - Pie de
Página

19:40-19:50 - **SARA ENGRA Y NACHO ESTEBAN**

La pluma en el tintero: estudios
de plumología y expresión de
género - UPV

19:50-20:00 - **IRENE BLANCO, LUCAS PLATERO, JOSE ANTONIO LANGARITA**

Me insultan y yo les tiro un beso
Infancias y adolescencias
LGTBIQA+ - Bellaterra

20:00-20:10 - **TERESA GISPERT**

Conversatorio sobre luchas, retos y
visibilidad en colectivos LGTBIQ+:
análisis comparativo de dos
ensayos

20:10-20:20 - **JORGE REMACHA**

Agrupémonos todes. Una breve
historia de diversidad sexual y
lucha de clases - Ediciones IPS

20:20-20:30 - **NIWA ESCALONA, IRA HYBRIS Y ASUN ADSUARA**

Trans/bordes: Nuevas líneas
para el pensamiento trans* -
Kaótica Libros

20:30-20:40 - **ALBA M. GÁLVEZ Y JOI PINEDA**

Cabaret Utópico de
Posguerra - Kaótica
Libros

20:40-20:50 - **FERNANDO DOMÈNECH**

Medea y Fedra
- Rinoceronte

20:50-21:00 - **GONZA M. FONTÁN**

101 Relatos
LGTBI
- Vinatea

24 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
9:00	INFANCIAS Y ADOLESCENCIAS QUEER, DESAFÍOS AL ADULTOCENTRISMO	Y LO QUE OPINEN LOS DEMÁS ESTÁ DE MÁS	NADIE HABLARÁ DE NOSOTRAS
	ALEJANDRO FLEITAS, NOEMÍ PARRA ABAUNZA Y JOSE ANTONIO LANGARITA ADIEGO LA NORMA ADULTA EN DISPUTA. ADOLESCENCIA Y LA SUBVERSIÓN DE LA IDENTIDAD.	ADELA SOMOZA PAZOS AMISTAD COMO ARCHIVO AFECTIVO: MARUJA MALLO, CONCHA MÉNDEZ Y LA CONSTELACIÓN DE LAS SINSOMBRERO	ANTONIO DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ DISIDENCIAS SEXUALES BAJO VIGILANCIA: CONTROL ESTATAL Y SEXUALIDADES NO NORMATIVAS EN LA RUMANÍA DE CEAUȘESCU (1965-1989)
	PABLO MOLA, RUTH ANCÍN Y ANTÓNIO-JOSÉ GONZALEZ FACTORES PROTECTORES EN ADOLESCENCIAS LGBTIQ+: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA	MARIO GARCÍA PÉREZ «NOSOTRAS... QUE NOS QUEREMOS TANTO». (AUTO)EDICIÓN Y PENSAMIENTO SÁFICO ANTES DEL LSD	JAVIER FERNÁNDEZ GALEANO DE LA ALCOBA AL MUSEO: CUANDO LA RESPETABILIDAD BURGUESA ESCONDE GENEALOGÍAS QUEER
	RUTH ANCÍN NICOLÁS, BEGOÑA SÁNCHEZ Y YOLANDA PASTOR AGENCIA QUEER Y ESTRATEGIAS DE EMPODERAMIENTO FRENTE AL ADULTOCENTRISMO	ELENA ASUNCIÓN GARCÍA GUERRERO "UN CUERPO PARA NO SER TOCADO": RELECTURAS QUEER DE ELISABET DE BAVIERA ENTRE MITO, BELLEZA Y DISIDENCIA	MAGDA VAZ ESPACIOS INSEGUROS: HACIA UNA CRÍTICA INTERSECCIONAL DE LA VIOLENCIA ÍNTIMA EN LO QUEER
10:30	ELENA GALLARDO-NIETO, TAMARA MARTÍN ARNÁEZ Y ORIOL RIOS GONZALEZ REALIDADES TRANS EN CATALUÑA: NO BINARISMOS, RECONOCIMIENTO DE LA IDENTIDAD E INTERSECCIONALIDAD		ANA M. AMIGO VENTUREIRA MÁS ALLÁ DEL CASTIGO: UNA APROXIMACIÓN QUEER A LA CRÍTICA DEL SISTEMA PENAL

ESPACIO POR DETERMINAR / ESPACIO POR DETERMINAR

CAFÉ Y PÓSTERES (QUE NO POSTRES)

MARTA APARICI GODOY

Ni calle ni armario: acompañamiento transfeminista y resistencias comunitarias frente al sinhogarismo LGBTIAQ+

SORAYA ALMANSA IBÁÑEZ Y JOSEPH GARCÍA RODRÍGUEZ

De la palabra a la acción: diagnóstico y herramientas educativas para fomentar el lenguaje inclusivo en las aulas

IKER ÁLVAREZ DEL RÍO

Identidad(es) Sexual(es) Online: Construcción y representación de la identidad sexual de las personas jóvenes en las redes sociales

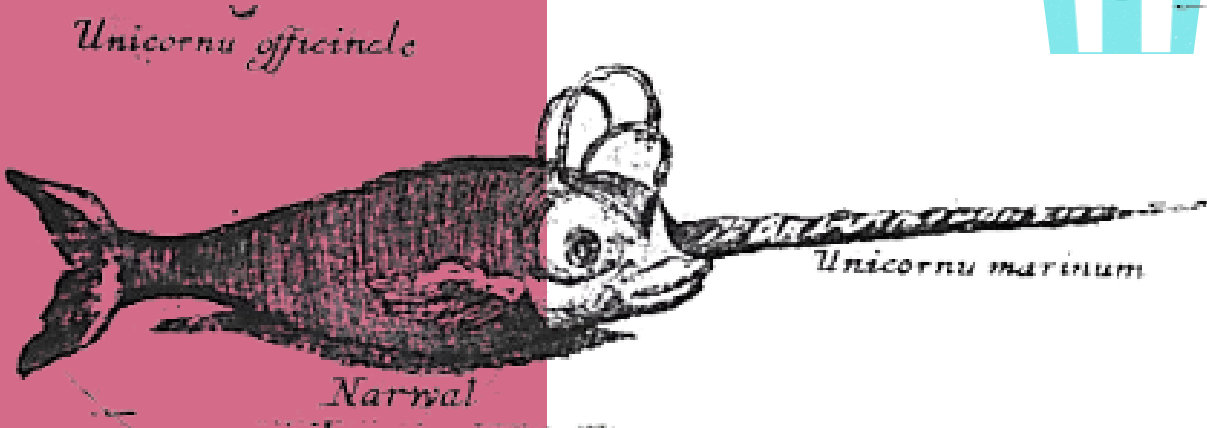
JESÚS GÓMEZ MARTÍNEZ

Los vínculos, la identidad y la sexualidad en hombres jóvenes heterosexuales desde diversos enfoques de la masculinidad

24 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
11:00	THAT'S NOT MY NAME!	CHICAS DE ORO	PENSANDO EN QUEER
	MIKEL LÓPEZ-SÁEZ, LUCAS PLATERO Y JUAN E. NEBOT-GARCÍA NOMBRAR, RECONOCER, ACOMPAÑAR: DESAFÍOS Y POTENCIALIDADES EN LA GESTIÓN UNIVERSITARIA DE CAMBIOS DE NOMBRE A PERSONAS TRANS, NO BINARIAS E INTERSEX	DANIEL FERNÁNDEZ ROSES SOLEDADES ESTRUCTURALES EN PERSONAS MAYORES LGTBIAQ+: ENTRE LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA Y LA INTERVENCIÓN SOCIAL	JÚLIA PASCUAL-BORDAS, MARIA RODÓ-ZÁRATE Y JULIANA L. DE SOUZA GEOGRAFÍAS BISEXUALES: CARTOGRAFIANDO EXPERIENCIAS BISEXUALES E IMAGINANDO ESPACIOS NO MONOSEXUALES EN CATALUNYA
	JUAN ENRIQUE NEBOT-GARCÍA, MIGUEL ÁNGEL LÓPEZ SÁEZ Y LUCAS PLATERO ANÁLISIS DE LOS PROTOCOLOS DE CAMBIO DE NOMBRE Y/O SEXO DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS ESPAÑOLAS	IRENE ESTEBAN INSUA MUJERES MAYORES LESBIANAS Y BISEXUALES EN EL SISTEMA RESIDENCIAL: SEXUALIDAD, INVISIBILIDAD Y CUIDADOS	LUCAS MARTÍN OLIVA ESTIRANDO EL GÉNERO. REPENSAR LOS ESPACIOS TRANS DESDE LA INJUSTICIA EPISTÉMICA.
	MARC BURILLO MICHÓ "YO" EN DESCOMPOSICIÓN: EXPERIENCIAS TRANSGÉNERO EN LOS PROCESOS DE CAMBIO DE NOMBRE	JESUS RAMIREZ-VALLES Y SONYA ARREOLA ESENCIA QUEER Y LA JORNADA DEL ENVEJECIMIENTO: TRANSICIONES, IDENTIDAD E INDIVIDUACIÓN JUNGIANA ENTRE HOMBRES MAYORES GAY	BIEL NAVARRO LÓPEZ RESISTENCIAS BACTERIANAS O BACTERIAS RESISTENTES. UNA QUEERIFICACIÓN DE LO TÓXICO Y LO CONTAMINADO EN ESCENARIOS DE CRISIS ECOSOCIAL
12:30	SALOMÉ CARVAJAL-RUIZ UNA ERÓTICA CUYR EN LA EUROPA QUEER: PRÁCTICAS ANTIRRACISTAS Y DECOLONIALES DEL ACTIVISMO A LA UNIVERSIDAD PÚBLICA	NOELIA M. SÁNCHEZ-COLÓN Y VANESSA PAGÁN LEGISLACIONES Y POLÍTICAS COMO DETERMINANTES DE LA SALUD EN COMUNIDADES GÉNERO DIVERSAS	VICENT NAVARRO ARROYO LA LÓGICA QUEER: LA CUESTIÓN LGBT EN LÓGICA Y MATEMÁTICAS

PERFORMANCE Y REDES

SALA 1



LEO ALBURQUERQUE

CECI N'EST PAS UNE POUPÉE

SALA 2

GONZALO ITURREGUI GALLARDO

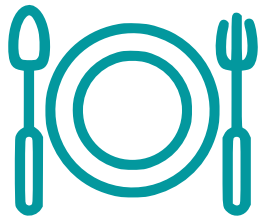
GIR. FEMINTRA, FEMINISMOS, MIRADAS
NO HEGEMÓNICAS E
INTERSECCIONALIDAD EN TRADUCCIÓN

MIGUEL SÁNCHEZ IBÁÑEZ

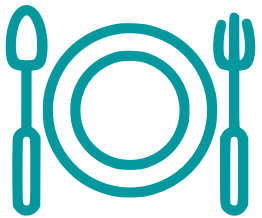
GIR. ALETEA: ANÁLISIS DEL LÉXICO Y
LAS TEXTUALIDADES DESDE LA
ALTERIDAD

GONZALO ITURREGUI GALLARDO

PRESENTACIÓN REDE GALEGA Y XCEQ XARXA
CATALANA D'ESTUDIS QUEER



13:35 - 15:00
COMIDA - DESCANSO



24 ABRIL	SALA 1	SALA 2	SALA 3
15:00	¿CÓMO ESTÁN MIS PRONOMBRES?	GÉNEROS, PERO LITERARIOS	ABAJO EL TRABAJO
	ARNALDO MEZA EL USO DE GÉNERO GRAMATICAL MASCULINO PARA REFERIRSE A SÍ MISMA EN NARRATIVAS EN PRESENTE	JOSÉ CORRALES DÍAZ-PAVÓN EL DRAMATURGO MÁS CUIR DE ESPAÑA: LA DISIDENCIA SEXO-GÉNERO EN LA OBRA DE FRANCISCO NIEVA	ACANT ESCALÉ CABRÉ DESMONTANDO BARRERAS: ANÁLISIS DE LA CULTURA ORGANIZATIVA PARA LA INCLUSIÓN LABORAL TRANS
	HIELKE VRIESENDORP, JULIA SUIJKER Y MATÍAS VÁSQUEZ FUCARACCIO EXPLORANDO LA CONEXIÓN ENTRE PRONOMBRES Y GÉNERO: UNA GAMA MÁS AMPLIA DE EXPERIENCIAS	IAGO RODRIGUEZ DIEGUEZ REPRESENTACIONES DE MASCULINIDADES QUEER EN LA FICCIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA DIÁSPORA NIXERIANA	ALEJANDRO D. HERNÁNDEZ MELIÁN DE LA EXCLUSIÓN A LA INCLUSIÓN: CLAVES SOCIOLABORALES PARA PERSONAS TRANS
	NICOLÁS MÜLLER PASTENE ELLES SON GENDERQUEER: FUERZA ILLOCUCIONARIA DE LOS PRONOMBRES INCLUSIVOS	LOIDA HERNÁNDEZ BENITO DEVENIRES TRANS Y LÉSBICOS EN "CHELSEA GIRLS" (2024) DE EILEEN MYLES	SIMONE GRIDELLI DE LA ASIMILACIÓN ECONÓMICA DEL COLECTIVO LGTBIQA+ A LA CRISIS DEL CAPITALISMO DE LA INCLUSIÓN: EL ATAQUE A LOS PROGRAMAS DE DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EN TIEMPOS DE AUJE REACCIONARIO
16:30	MELANIA S. MASIÀ E IBAN MAÑAS NAVARRETE LA PREEMINENCIA ACTUAL DE LA INTERPRETACIÓN EXCLUSIVA DEL MASCULINO GENÉRICO EN ESPAÑOL A LA LUZ DEL METAANÁLISIS	ÁLVARO DELGADO ORDÁS ECOLOGÍAS QUEER DEL HORROR: HETEROTOPÍAS DEL AISLAMIENTO EN LA FICCIÓN ANGLOAMERICANA CONTEMPORÁNEA	OSCAR IVARS I GUTIÉRREZ ECONOMÍA DE ACTIVOS Y SUBJETIVACIÓN PROPIETARIA: ACTUALIDAD Y ALCANCE IDEOLÓGICO EN LAS VIDAS LGTBIQA+

24
ABRIL

16:35

18:05

SALA 1	SALA 2	SALA 3
DERECHOS TORCIDOS	LATITUDES EXCÉNTRICAS	VIDAS DE CUERPOS INFAMES
FÉLIX RODRÍGUEZ HIGLEY CONSTRUYENDO UTOPIÁS Y DISTOPÍAS: ¿CÓMO MIDE ILGA-EUROPE LOS DERECHOS LGBTIQ+?	CRISTIAN ROLDÁN PENA LA PASIÓN ASTURIANA. LA SANTA SEBE Y LA ESPACIALIDAD QUEER EN ASTURIAS	JUAN MARTÍNEZ-GIL “L’OPCIÓ DEMOCRÀTICA DEL FUTUR”. LA EMANCIPACIÓN TRANS EN L’ANARQUISTA NU DE LLUÍS FERNANDEZ
KERMAN CALVO Y KEVIN PÉREZ ¿DESCENDER O PERECER? ACTIVISMO LGTBI+ Y POLÍTICAS AUTONÓMICAS DE IGUALDAD EN ESPAÑA.	PIP FREESTONE UN ENFOQUE DISCURSIVO-SOCIOCULTURAL DE LA VISIBILIDAD QUEER ENTRE HOMBRES QUEER EN CHENGDÚ, CHINA	MANU LLOPIS LA UTOPIA DEL DIABLO: LITERATURA, REVOLUCIÓN, TRANSEXUALIDAD
JAIME BARRIENTOS DERECHOS LGBTQ+ EN AMÉRICA LATINA BAJO AMENAZA: ESTADO DE LA SITUACIÓN	LUIS ROBLEDO DÍAZ Y JOSE ANTONIO LÓPEZ MARTÍNEZ MAPAS AFECTIVOS Y GRAMÁTICAS CULTURALES EN LA MIGRACIÓN DE LOS ESPACIOS LGTBIQ+ VALENCIANOS	ÀNGEL COSTA GIL TRANSEXUALIDAD Y DISIDENCIA SEXUAL: TERENCE MOIX COMO EJEMPLO DE LAS LITERATURAS DE LAS IDENTIDADES Y LAS SENSIBILIDADES POSMODERNAS EN LOS AÑOS SESENTA
MAITE AZABAL GALLEGO ADAPTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA ESCALA FEAR OF HETEROSEXISM SCALE (FOHS) AL CASTELLANO	CLAUDIO MOLINA GÓMEZ “BAILANDO LA REVOLUCIÓN: BARES, TABLAOS Y DISCOTECAS COMO ESPACIOS POLÍTICOS LGTBIQ+ EN LA COSTA DEL SOL”	IAGO MORA ARCAS ¿UNA CONCIENCIA POLÍTICA TRANS INTERRUPTIDA? EL CTT DE BARCELONA (1978-1980) Y EL FIN DEL MOMENTO LIBERACIONISTA

AULA MAGNA

18:05 - 19:05

PALESTRA / CONFERENCIA PLENARIA



CAROLINA MELONI

MITÁ Y MITÁS: LAS QUEEN DEL
BARRIO Y EL PENSAMIENTO BI-
TORTILLERO MARRÓN



AGRADECIDES Y EMOCIONADES

ACTO INSTITUCIONAL DE PECHE
ACTO INSTITUCIONAL DE CIERRE



PALESTRA / PLENARIA



OBRADOIRO / TALLER



PERFORMANCE